**ΛΑΤΙΝΙΚΑ Γ ΛΥΚΕΙΟΥ ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ**

**ΚΕΙΜΕΝΑ**

Tum Ennius indignatus quod Nasica tam aperte mentiebatur: “Quid?” inquit “Ego non cognosco vocem tuam?” Visne scire quid Nasica responderit? “Homo es impudens. Ego cum te quaererem, ancillae tuae credidi te domi non esse; tu mihi ipsi non credis?”

Cum Accius ex urbe Roma Tarentum venisset, ubi Pacuvius grandi iam aetate recesserat, devertit ad eum. Accius, qui multo minor natu erat, tragoediam suam, cui «Atreus» nomen est, ei desideranti legit. Tum Pacuvius dixit sonora quidem esse et grandia quae scripsisset, sed videri tamen ea sibi duriora et acerbiora.

Quod ut praedones animadverterunt, abiectis armis ianuae appropinquaverunt et clara voce Scipioni nuntiaverunt (incredibile auditu!) virtutem eius admiratum se venisse. Haec postquam domestici Scipioni rettulerunt, is fores reserari eosque intromitti iussit.

**ΘΕΜΑΤΑ**

**Α.** Να μεταφραστούν τα αποσπάσματα. (Μονάδες 20)

**Β.** Τι γνωρίζετε για το « Κίνημα των Νεωτέρων» ; (Μονάδες 10)

**Γ.** Να βρείτε στα αποσπάσματα λέξεις της λατινικής με ετυμολογική συγγένεια με τις παρακάτω λέξεις της νέας ελληνικής:**μινόρε, σονέτο, αρματολός, θύρα, γνωστός** (Μονάδες 10)

**Δ1α.**Να γράψετε τους τύπους που ζητούνται:

vocem tuam:ονομαστική ενικού

ancillae tuae: δοτική πληθυντικού

grandi aetate: ονομαστική πληθυντικού

tragoediam suam: αφαιρετική πληθυντικού

clara voce: δοτική ενικού

abiectis armis: γενική πληθυντικού (Μονάδες 12)

**Δ1β.** grandi, minor, duriora: Να γράψετε τους αντίστοιχους τύπους των άλλων βαθμών.

 (Μονάδες 3)

**Δ2α.** Να γράψετε τους τύπους που ζητούνται για καθένα από τους παρακάτω ρηματικούς τύπους:

indignatus: α’ ενικό πρόσωπο ενεστώτα της ίδιας φωνής

cognosco: β’ ενικό πρόσωπο προστακτικής ενεστώτα

scire: γ’ ενικό πρόσωπο οριστικής παρακειμένου

responderit: απαρέμφατο ενεστώτα

recesserat: απαρέμφατο ενεστώτα

devertit: απαρέμφατο παρακειμένου

legit: μετοχή ενεστώτα

scripsisset: γ’ πληθυντικό πρόσωπο υποτακτικής παρακειμένου

rettulerunt: β’ ενικό πρόσωπο προστακτικής ενεστώτα

iussit: γενική γερουνδίου

 (Μονάδες 10)

**Δ2β.** Να αντικατασταθεί χρονικά ο τύπος: **venisset** (Μονάδες 5)

**Ε1.** Να χαρακτηριστούν συντακτικά οι τύποι: **indignatus, aperte, tragoediam, ei, intromitti** (Μονάδες 5)

**Ε2.** **Cum Accius ex urbe Roma Tarentum venisset**: Να αναγνωριστεί συντακτικά η πρόταση (είδος, εισαγωγή, εκφορά, λειτουργία). (Μονάδες 5)

**Ε3.**Να μετατρέψετε στον πλάγιο λόγο την πρόταση *homo es impudens* εξαρτώντας την από το *Nasica respondit*. (Μονάδες 10)

**Ε4.** **abiectis armis**: Να αναλυθεί η μετοχή στην αντίστοιχη πρόταση με τον ιστορικό-διηγηματικό cum. (Μονάδες 5)

**Ε5.** **virtutem eius admiratum**: Να δηλωθεί η ίδια επιρρηματική σχέση με όλους τους δυνατούς τρόπους. (Μονάδες 5)

**ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ**

**Α.**Τότε ο Έννιος αγανακτισμένος γιατί ο Νασικάς του έλεγε ψέμματα τόσο φανερά, είπε: «Τι λες; Δεν γνωρίζω τη φωνή σου;» Θέλεις να μάθεις τι απάντησε ο Νασικάς; «Είσαι αναιδής άνθρωπος. Εγώ, όταν σε ζητούσα, πίστεψα την υπηρέτριά σου ότι δεν ήσουν στο σπίτι΄ εσύ δεν πιστεύεις εμένα τον ίδιο;»

Όταν ο Άκκιος είχε έρθει από τη Ρώμη στον Τάραντα, όπου ο Πακούβιος είχε αποσυρθεί σε μεγάλη πια ηλικία, έμεινε στο σπίτι του. Ο Άκκιος, ο οποίος ήταν πολύ νεότερος, του διάβασε την τραγωδία του με το όνομα ‘Ατρέας’, επειδή το επιθυμούσε. Τότε ο Πακούβιος είπε ότι ήταν βέβαια ηχηρά και μεγαλόπρεπα αυτά που είχε γράψει, αλλά του φαίνονταν κάπως τραχιά και στυφά.

Μόλις οι ληστές παρατήρησαν αυτό,αφού κατέθεσαν τα όπλα, πλησίασαν στην πόρτα και με δυνατή φωνή ανήγγειλαν στον Σκιπίωνα, -να το ακούς και να μην το πιστεύεις-ότι αυτοί ήρθαν για να θαυμάσουν την ανδρεία του. Όταν οι δούλοι του σπιτιού ανέφεραν αυτά στον Σκιπίωνα, αυτός διέταξε να ανοιχτούν οι πόρτες και να μπουν μέσα αυτοί.

**Β.**Σχολ.βιβλ σελ 15

**Γ.** minor, sonora, armis, fores, cognosco

**Δ1α.**vox tua, ancillis tuis, grandes aetates, tragoediis suis, clarae voci, abiectorum armorum

**Δ1β.** Θ: grandi Σ: grandiore Υ: grandissima

Θ: parvus Σ: minor Υ: minimus

Θ: dura Σ: duriora Υ: durissima

**Δ2α.**indignor, cognosce, scivit, respondere, recedere, devertisse, legens, scripserint, refer, iubendi

**Δ2β.** **Ενεστ:** veniat **Παρατατ**: veniret **Μέλλ**: venturus sit **Παρακειμ**: venerit **Υπερς**: venisset

**Ε1.indignatus**: αιτιολογική επιρρηματική μετοχή, συνημμένη στο υποκείμενο του ρήματος inquit, τη λέξη Ennius, και λόγω του χρόνου της δηλώνει το προτερόχρονο στο παρελθόν

**aperte**: επιρρηματικός προσδιορισμός του τρόπου στο ρήμα mentiebatur

**tragoediam**: άμεσο αντικείμενο στο ρήμα legit

**ei**: έμμεσο αντικείμενο στο ρήμα legit

**intromitti**: αντικείμενο του ρήματος iussit και τελικό απαρέμφατο

**Ε2. Cum Accius ex urbe Roma Tarentum venisset**: δευτερεύουσα επιρρηματική χρονική πρόταση ως επιρρηματικός προσδιορισμός του χρόνου στο περιεχόμενο της κύριας πρότασης με ρήμα το devertit, εισάγεται με τον ιστορικό/ διηγηματικό σύνδεσμο cum (υπογραμμίζει τη βαθύτερη σχέση κύριας και δευτερεύουσας, δημιουργεί μια σχέση αιτίου και αιτιατού ανάμεσά τους, είναι φανερός εδώ ο ρόλος του υποκειμενικού στοιχείου της υποτακτικής), εκφέρεται με υποτακτική υπερσυντελίκου, γιατί εξαρτάται από ρήμα ιστορικού χρόνου (devertit) και εκφράζει το προτερόχρονο στο παρελθόν.

**Ε3.** Nasica respondit illum esse hominem impudentem.

**Ε4.** Cum praedones arma abiecissent.

**Ε5.** ad virtutem eius admirandam (υποχρεωτική γερουνδιακή έλξη)

virtutis eius admirandae causa/gratia (υποχρεωτική γερουνδιακή έλξη)

ut virtutem eius admirarentur

qui virtutem eius admirarentur

**ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ ΘΕΜΑΤΩΝ: ΚΟΤΟΡΤΣΗ ΜΑΡΙΛΕΝΑ**